

劳动与内卷

说起来为什么想要和大家讨论这个话题呢，是因为我发现到了高中，大家比以前更卷了。而内卷的表现方式，就是人的工作，人的学习，人的劳动。但说起来，内卷一定是劳动，但劳动不一定是内卷，比如说昨天，前天，我们班有些同学就是去参加了社会劳动实践，虽然大多数同学都是被逼的，但这种劳动总不能说成内卷吧，因此内卷一定是劳动的真子集。

同学们请看这是一张马斯洛需求层次理论表从下到上依次是生理需求，安全需求，爱和归属感，最后是自己实现，只有一个人满足他基本需求后他才能满足生活中其他的需求，我记得这个金字塔郑老师之前也是提到过的，但是我个人认为，这些需求会随着社会的发展而不断变化的，如今我认为作为一个学生，内卷可以成为这个金字塔的地基了。

但话说回来，之前我们说劳动的范围是比内卷大的，可你们有没有想过，我们天天听课，天天写作业，天天做这些脑力劳动的根本目的是什么，可是为了成功的未来，可能是为了父母的赞赏，仅仅想考一个好的分数，可能都是，可能也都不是，但至少没有人是因为内卷而内卷的吧。我认为啊，劳动的根本目的就是为这个金字塔的最顶端——自我实现。

这么说大家听起来可能有点空的，那我就举一个例子。

一家电影院的一个影厅内，一排桌子挡在银幕前使第一排的观众的视线挡住了一部分，他们纷纷站了起来。后排的观众因而不得不站起来看，就这样这场电影以所有人都站酸了腿为代价而告终，同样是一场电影，他们每个人都比原来付出了更多的代价，劳动。有的人会说啦，让第一排人坐下，牺牲他们个人的一些利益也不至于大家都要付出这样的劳动啊。可换位想想，我作为一个观众，凭什么花同样的钱却还要牺牲我的利益呢，同样的，在社会上愿意牺牲的还是占少数。所以，内卷几乎是无法避免的。《瓦尔登湖》有一句著名的话——这是一个追随的世界。是的，我们害怕跟不上世界的脚步，害怕自己的圈子的疏离，害怕考不上好的大学，害怕其他人在什么时候赶超我们，我们害怕害怕很多很多。

所以内卷在人们的对未来担忧中被动地推着我们向前走，而除去内卷的劳动恰恰相反，你们有没有一种体会，就是为了一个不被要求的目的而劳动，自愿做一件事是怎样一种感觉，要是没有的话你们可以试着明天的作业提前写完？当然，这个例子可能不太好，但就我个人而言是挺爽的。因为在做这件事的时候，你是为了明天少写一项作业，这个very good的目标而努力的。反之，如果大家都提前写了明天的作业，或许你就会想“要是我今天不写，那明天不就比别人多一项作业了吗”可见啊，内卷对于那些自我实现的劳动杀伤力是极大的，而这种积极的劳动的增多又会导致内卷的形成，所以内卷对这个社会的好坏我无处断言，但对我这种喜欢躺平的人而言无疑是致命打击。

说到底，我这次演讲是希望人们在内卷之余，能够做一些自我实现的劳动和努力。之所以是内卷之余，是因为在这个时期不卷不行啊，我觉得要是我们班上有谁家里面有百万资产等着你继承的，就不会在我们班了，至少也在国际部。那说了半天，有人会讲，哎你讲了这么久，那什么是自我实现呢？我其实和大家一样，这么高级的解释像是“人们追求实现自己的能力或者潜能，并使之完善化”我肯定是背不下来的，我自己的理解是“自己感到特别开心”我其实在想出这个理解的时候反驳过我自己，有些人也卷的很开心啊。我想了很长时间，想出了他们的区别，如上文所言，卷往往是被动地，而自我实现的过程往往是主动地，所以在自我实现的劳动中比内卷快乐的多的多。就讲上次郭兆阳举的例子袁隆平爷爷在稻田里劳动的时候我想他是无比快乐的，他的心里想的是我们中国14亿人的盘中餐，而不是日渐佝偻的腰身，若将这样的例子一一列举是永远讲不完的，而我们身边自我实现的方式往往比这些例子简单的多，像我们每周的社团课，我觉得就是一个自我实现的过程。

最后的最后，我想节选一段对话送给大家——“那咱们往哪走啊？”“往前走”“哪儿是前啊？”我对你透露一个大秘密，这是人类最古老的笑话。往哪走，都是往前走。